

Журнал "Весці Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі", серыя фізіка-матэматычных навук, публікуе рэзультаты навуковых работ, праводимых в Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі, другіх навуковых устаноў і вузах рэспублікі, па асноўным раздэлах матэматыкі, агульнай і тэарэтычнай фізікі і інфарматыкі.

ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ

1. Стаття представляется в редакцию в двух экземплярах на белорусском или русском языках и является оригиналом для печати. В тексте не допускаются рукописные вставки и вклейки.

2. Стаття должна иметь разрешение дирекции соответствующего научного учреждения на опубликование.

Стаття должна иметь индекс по Универсальной десятичной классификации (УДК), к ней следует приложить реферат, резюме (на английском языке), фамилии и инициалы авторов и название статьи (на английском языке) в двух экземплярах. Ее необходимо подписать всем авторам, указать полное название учреждения, где выполнена работа, а также почтовый адрес, номер телефона (служебный и домашний).

3. Авторы вместе с окончательным вариантом (после рецензирования) представляют на диске tex-файл со статьей, подготовленной в \LaTeX (новых команд не вводить) с опцией 11pt в стандартном стиле article (\textwidth 162 mm, \textheight 240 mm), при этом объем статьи не должен превышать 6 страниц и ее разметка не требуется, или в Microsoft Word'e (разметка формул обязательна).

Разметка формул. Греческие буквы необходимо обвести красным карандашом, готические — синим, а буквы латинского рукописного шрифта — простым карандашом и отметить один раз на странице (например, \mathfrak{J} — "и" готич., \mathfrak{F} — "эф" лат. рукоп.). Буквы, набираемые полужирным шрифтом (например, **R**), подчеркиваются чертой черного цвета и отмечаются на полях. Буквы ажурного начертания типа \mathcal{C} , \mathcal{N} и т. п. поясняются на полях. Во избежание ошибок следует четко обозначать прописные (заглавные) и строчные (малые) буквы латинского и греческого алфавита, имеющие сходное начертание (в частности, C , c ; O , o ; Θ , θ). Для этого следует подчеркнуть простым карандашом прописные буквы двумя черточками снизу, а строчные — сверху, например, \overline{C} , \overline{c} и т. д. Необходимо также различать буквы \overline{I} (i) и \overline{J} (j), букву \overline{I} и римскую I , \overline{l} (латинскую "эль") и e и т. п. Векторы следует подчеркивать одной чертой черного цвета снизу. Математические символы \lim , \sup , \ln , \sin , \Re , \Im и т. п., набираемые прямым шрифтом, символы химических элементов (N , Cl) и число 0 (ноль) отмечаются простым карандашом квадратной скобкой снизу. Показатели степени и ин-

дексы, а также надстрочные и подстрочные знаки отмечаются знаками повышения \smile и понижения \frown .

Рисунки, подготовленные в texpad 'e (расширение pic) или в других графических редакторах (расширения psx , tif , bmp , eps , ps и др.), должны быть вставлены в текст статьи.

Фотографии и микрофотографии представляются в виде файлов (psx , tif , jpg , ps , eps) и в распечатанном виде (размер фотографий должен быть 50×70 мм).

В указанный выше объем входят текст, synopsis , список литературы, таблицы и рисунки, число последних не должно превышать трех.

4. Размерности всех величин, используемых в тексте, должны соответствовать Международной системе единиц измерения (СИ).

5. Занумерованные формулы выключаются в отдельную строку, номер формулы ставится у правого края страницы. Нумеровать следует лишь те формулы, на которые имеются ссылки.

Формулировки утверждений (типа теорем, лемм и следствий) должны быть выполнены курсивом.

6. Список литературы оформляется следующим образом:

для книг: фамилия и инициалы автора. Полное название книги. Место издания, год. Номер тома, выпуска. Ссылки на отдельные страницы (например, С. 10 – 25);

для журнальных статей: фамилия и инициалы автора. Название журнала. Год, номер тома, выпуска. Страницы от — до.

Ссылки в тексте обозначаются порядковым номером в квадратных скобках. Ссылки на неопубликованные работы не допускаются.

7. Поступившие в редакцию статьи направляются на рецензии специалистам. Основным критерием целесообразности публикации является новизна и информативность статьи. Если по рекомендации рецензента статья возвращается автору на доработку, то переработанная рукопись вновь рассматривается редколлегией и датой поступления считается день получения редакцией окончательного ее варианта. Статьи не по профилю журнала возвращаются авторам после заключения редколлегии.

8. Редакция может принять решение о печатании статьи в полном объеме или ее депонировании.